

mini przewodnik

free

+ współrzędne gps



po!skaniezwykla
masa miejsc godnych uwagi

**Trasa wycieczki: 0 miejscach
związanych z małopolską bohema
naukowo-artystyczną, czyli na
szlaku "Młodopolska Małopolska"**

czas trwania: 2 dni, typ: samochodowa, liczba miejsc: 5, stopień trudności:
bardzo łatwa

wydrukuj i zabierz na wycieczkę!

Opis wycieczki

Młoda Polska była intensywnym okresem w dziejach polskiej literatury i sztuki. Stanowiła niejako odpowiedź na sytuację ideowo-filozoficzno-polityczną końca XIX wieku.

Szlak "Młodopolska Małopolska" ma zasięg regionalny, ale najwięcej zabytków związanych z epoką Młodej Polski jest oczywiście w Krakowie. Są to m.in. Muzeum Stanisława Wyspiańskiego, Dom Józefa Mehoffera oraz legendarna kawiarnia „Jama Michalika”, gdzie w 1905 roku rozpoczął swoją działalność kabaret „Zielony Balonik”.

Na krakowskim odcinku szlaku "Młodopolska Małopolska" warto zatrzymać się i wstąpić do Domu Towarzystwa Lekarskiego, który słynie z secesyjnego wystroju wnętrza, zaprojektowanego przez Stanisława Wyspiańskiego. Budynek ten wyróżnia się feerią barw, bogatą ornamentyką w kształcie liści kasztanowca, kwiatów róż i pelargonii oraz niepowtarzalną klatką schodową.

W pejzaż krakowskiej Młodopolskiej Małopolski wpisuje się główny gmach Akademii Sztuk Pięknych, której szeregi zasilali przedstawiciele artystycznej bohemy krakowskiej, dawne Muzeum Techniczno-Przemysłowe, w którym wzrok przykuwa także klatka schodowa z dekoracyjną, ręcznie robioną balustradą i trzy duże okna witrażowe oraz kawiarnia Noworolski, w której, podobnie jak w „Jama Michalika”, często gościła krakowska elita świata artystyczno-naukowego.

Oprócz Krakowa trasa ta obejmuje Muzeum Jana Kasprowicza na Harendzie (Zakopane), Muzeum Władysława Orkana „Orkanówkę” w Porębie Wielkiej oraz Biecz, gdzie mieści się pomnik Stanisława Wyspiańskiego.

Trasę opracowała Alicja Zlotnik

Program wycieczki



Kraków

Kamienica Szołayskich

Kamienica znajdująca się przy placu Szczepańskim. Została w 1904 r. подарowana Muzeum Narodowemu przez rodzinę Szołayskich z przeznaczeniem na galerię sztuki. Do 2012 roku mieściło się tu Muzeum Stanisława Wyspiańskiego.

1 lutego 2013 roku, w pierwszą rocznicę śmierci noblistki Wisławy Szymborskiej, w kamienicy została otwarta wystawa "Szuflandia Szymborskiej".

50°03'48"N 19°56'10"E | na mapie:A



Kraków

Wspomnienie Młodej Polski

Przy ulicy Floriańskiej, pod numerem 45, w XV-wiecznej kamienicy Bełzowskiej mieści się słynna kawiarnia Jama Michalika. W latach 1905-1912 występował tu pierwszy w Polsce kabaret literacki Zielony Balonik. Dzięki zachowanym secesyjnym wnętrzom jeszcze dziś można tu poczuć artystyczną atmosferę Krakowa z początków XX stulecia.

Duża atrakcja kawiarni to także sławne ciasta i torty, takie jak: Wawel, Michalik Mariacki, Barbakan oraz Sernik Krakowski. Poleca też świeżo paloną kawę z własnej palarni oraz lody oparte na tradycyjnych recepturach.

50°03'51"N 19°56'28"E | na mapie:B



Kraków

Muzeum Wydziału Lekarskiego Uniwersytetu Jagiellońskiego

Co zmalował Wyspiański?

Już od 100 lat przy ul. Radziwiłłowskiej ma swoją siedzibę Krakowskie Towarzystwo Lekarskie. Zostało założone w 1866 r. z inicjatywy najwybitniejszych lekarzy ówczesnej Galicji w celu podnoszenia poziomu medycyny, propagowania higieny i wspierania polskiej nauki. Początkowo Towarzystwo nie miało własnego lokalu, lecz po wielu perypetiach udało się zdobyć parcelę przy ul. Radziwiłłowskiej. Wystrój wnętrza kamienicy powierzono krakowskiemu artyście Stanisławowi Wyspiańskiemu. Urodzony w Krakowie w 1869 r. twórca miał już w swoim dorobku ozdobienie polichromiami kościoła oo. Franciszkanów, współpracę przy renowacji kościołów Mariackiego i św. Krzyża oraz wiele pomniejszych projektów, które nie przyniosły mu wymiernych korzyści finansowych. Mimo wielu wątpliwości zgodził się jednak na ozdobienie wnętrza Domu Towarzystwa Lekarskiego. Zapewne na decyzję artysty miał duży wpływ jeden z członków Towarzystwa, jednocześnie wieloletni przyjaciel artysty - prof. J. Nowak, który potrafił go przekonać do nowego projektu.

Prace trwały kilka miesięcy, a efekt był oszałamiający. Wyspiański stworzył dzieło niezwykle - począwszy od wyboru koloru ścian, poprzez wzory na kilimach, a na zdobieniach mebli kończąc. Jak głosi anegdota, na pytanie dlaczego zaprojektował niezbyt wygodne fotele, miał odpowiedzieć, że zrobił to celowo, by uczestnicy przedłużających się posiedzeń Towarzystwa nie przysypiali. Powstała również wspaniała klatka schodowa ze słynną balustradą z motywem liści kasztanowca oraz arcydzieło ówczesnej sztuki użytkowej - witraż przedstawiający Apolla jako personifikację Słońca z teorii Kopernika (te i inne dzieła można dziś oglądać w krakowskim Muzeum Wyspiańskiego). Jak powiedział prezes Towarzystwa podczas otwarcia w 1905 r.: "Dążyliśmy usilnie do tego, aby wewnątrz domu wypadło jak najartystyczniej, albowiem my przyrodnicy mamy wrodzone pragnienie piękna. Nauka bowiem i sztuka z jednego płyną źródła". Niestety z czasem budynek popadł w ruinę i dopiero konserwacja przeprowadzona w latach 80. poprawiła jego stan. Obecnie w Domu Towarzystwa Lekarskiego mieści się Muzeum Wydziału Lekarskiego Uniwersytetu Jagiellońskiego. Założone w 1901 r., jest najstarszym tego typu muzeum w Polsce i zarazem jednym z najstarszych w Europie.

Muzeum Wydziału Lekarskiego UJ
ul. Radziwiłłowska 4, tel. 012 422 21 16

50°03'41"N 19°56'50"E | na mapie:C



Kraków

Akademia Sztuk Pięknych

Gmach wzniesiono w latach 1879-1880 z inicjatywy Jana Matejki i na ofiarowanym przez niego placu. Matejko był dyrektorem Szkoły Sztuk Pięknych do 1893 r. Szkołę przemianowano na Akademię dopiero 7 lat po jego śmierci.

50°03'58"N 19°56'29"E | na mapie:D



Zakopane

Muzeum Jana Kasprówicza na Harendzie

Jan Kasprówic zwykły podobno mawiać, że willę w Zakopanem zafundował mu "pewien Anglik, niejaki Szekspir". Drewniany dom na Harendzie, wybudowany w 1920 r. przez miejscowego górala, Kasprówic - jeden z najwybitniejszych poetów okresu Młodej Polski, dramaturg i tłumacz - kupił za pieniądze otrzymane w ramach zaliczki za tłumaczenie literatury angielskiej. Był rok 1923. Dopiero wtedy przeprowadził się na stałe do Zakopanego, chociaż już od 1892 r. regularnie odwiedzał stolicę Tatr i uczestniczył w lokalnym życiu kulturalnym (częstym gościem był również w Poroninie).

W Harendzie Jan Kasprówic (1860-1926) spędził ostatnie trzy lata swojego życia, które należały do jednych z najszcześniejszych. Mieszkał tu ze swoją dużo młodszą, trzecią żoną Marusią i wtedy powstały jego wiersze składające się na cykl *Mój świat*. Został pochowany na cmentarzu "Na Pęksowym Brzysku", ale w latach 30. prochy poety przeniesiono do granitowego mauzoleum, wybudowanego obok jego domu. Od 1950 r. w willi znajduje się Muzeum Jana Kasprówicza.

W parterowym budynku widać wyraźne wpływy stylu zakopiańskiego, a plan wnętrza przypomina chatę góralską: pokój stołowy to sieć, salonik - izba czarna, sypialnia - izba biała. Z tyłu domu są kuchnia i biblioteka, ale zwiedzającym udostępniono tylko jadalnię, salonik oraz sypialnię, gdzie można obejrzeć liczne pamiątki po

Kasprowiczu, meble podhalańskie oraz góralską sztukę ludową. Uwagę zwracają trzy portrety pędzla Witkacego - dwa przedstawiające poetę i jeden jego żonę Marię. Warto odwiedzić Harendę, aby poczuć atmosferę, w której żył i tworzył autor Krzaku dzikiej róży w Ciemnych Smreczynach, pospacerować po wysokiej skarpie nad rzeką Zakopianką, zwiedzić zabytkowy kościół św. Jana Apostoła i Ewangelisty z początku XVIII w. (przeniesiony z okolic Wadowic), a wieczorem pójść do muzeum na spotkanie poetyckie organizowane przez Stowarzyszenie Przyjaciół Twórczości Jana Kasprowicza.

Muzeum Jana Kasprowicza

ul. Harenda 12a tel. 0-18-206-84-26

49°19'09"N 19°58'48"E | na mapie:E



Zdjęcia dodane przez (w kolejności): Prosiaczek, fot. K. Chojnacki, chrispu, fot. chripsu, fot. B. Konik

Trasa dodana przez: moderator

Przewodnik wygenerowany w serwisie www.polskaniezwykla.pl. Wszystkie prawa zastrzeżone. Żadna część ani całość Mini przewodnika nie może być reprodukowana ani przetwarzana w sposób elektroniczny, mechaniczny, fotograficzny i inny; nie może być użyta do innej publikacji oraz przechowywana w jakiegokolwiek bazie danych bez pisemnej zgody Administratora serwisu. Copyright © 2007 Polska Niezwykła

Wygenerowano:

czwartek 02 maja 2024 10:30:51