

mini przewodnik

free

+ współrzędne gps



po!skaniezwykla
masa miejsc godnych uwagi

Trasa wycieczki: W drodze do Trójmiasta, czyli pomiędzy Tczewem a Pruszczem Gdańskim

czas trwania: 3 godziny, typ: samochodowa, liczba miejsc: 7, stopień
trudności: bardzo łatwa

wydrukuj i zabierz na wycieczkę!

Opis wycieczki

Osoby dojeżdżające ze strony Torunia do Trójmiasta, obok autostrady A1, wybierają do przemieszczania się najczęściej krajową "jedynkę". W województwie pomorskim na jej trasie znajduje się wiele interesujących miejsc. W tej propozycji zostało przedstawionych osiem atrakcji począwszy od Tczewa przez Miłobądz, Skowarcz, Różynę aż wreszcie do Pruszcza Gdańskiego.

Zaczynamy od Tczewa, aby dojechać do pierwszej lokalizacji, czyli widocznej z dala wieży ciśnień skręcamy najpierw w ulicę Wojska Polskiego, a następnie w 30 stycznia i przy tej właśnie ulicy znajduje się wspomniana wieża. Między innymi przy ul. Wodnej, Rybackiej czy Dąbrowskiego pozostały fragmenty XIV-wiecznego muru obronnego. Będąc w Tczewie należy jeszcze koniecznie przejść się starówką, praktycznie tylko w niewielkim stopniu zmienioną od czasów średniowiecza.

Następnie wracamy na "jedynkę" i zatrzymujemy się w Miłobądzu gdzie znajduje się zabytkowy kościół Macierzyństwa NMP. W Skowarczu od 2006 roku działa Muzeum Miodu, które powinno zainteresować każdego turystę. Dla miłośników architektury barokowej perełką powinien być kościół pw. św. Wawrzyńca w Różanach. Na koniec pozostaje nam pochodzący z XIV wieku kościół Podwyższenia Krzyża Świętego w Pruszczu Gdańskim i już niedługa droga do Trójmiasta.

Program wycieczki



Tczew Wieża ciśnień

Wieża stoi w sąsiedztwie parku miejskiego od 1905 r. i jest charakterystycznym elementem panoramy miasta. Przez wiele lat gromadziła w swoim wielkim zbiorniku wodę, rozprowadzając ją do mieszkań siłą naturalnego ciśnienia.

54°05'01"N 18°47'32"E | na mapie:A



Tczew Mury obronne

Tczew już w XII w. był otoczony wałami o konstrukcji ziemno-drewnianej. W XIV w. wybudowano nowe mury obronne z cegły, wzmocnione basztami i wieżami. W średniowieczu długość murów obronnych wynosiła 1270 m. W XVI w., miasto miało 5 bram, w tym zapewne 2 furty oraz 12 wież i umocnionych baszt. Po XIV-wiecznych murach obronnych przetrwały do dziś jedynie fragmenty jako atrakcja turystyczna m.in. przy ul.: Zamkowej, Wodnej, Rybackiej, Krótkiej i J. Dąbrowskiego. Wszędzie są mocno zniszczone.

54°05'10"N 18°47'51"E | na mapie:B



Tczew Zabytkowa zabudowa

Układ tczewskiej Starówki – jej placów i ulic – przetrwał z czasów średniowiecza prawie niezmienniony. Niektóre ulice, jak Podmurna, Garncarska, Zamkowa, Kościelna, Rybacka zachowały swoje dawne nazwy. Do najstarszych budynków należą zbudowane przez dominikanów na początku XIV w. obiekty poklasztorne. Po ich klasztorze, przebudowanym w 1881 r., pozostał budynek przy pl. św. Grzegorza. Zabytek ten jest obecnie siedzibą Państwowej Szkoły Muzycznej.

54°05'12"N 18°48'03"E | na mapie:C



Miłobądz Kościół Macierzyństwa NMP

Okolo 1300 r. postawiono najstarszą część kościoła, murowane prezbiterium stojącego dziś kościoła. Pod koniec XVI wieku kościół był przez krótki okres zajęty przez ewangelików i uległ zniszczeniu, ale po powrocie w ich władanie w 1643 r. został wyremontowany. W 1728 r. opisano znajdujący się od dawna w kościele obraz św. Walentego. „Chociaż ołtarz i obraz św. Walentego z dawna istniał w Miłobądz, jednak kościelne akta o jakiejś nadzwyczajnej łaskawości nic nie donoszą. Dopiero w przeciągu przeszłego stulecia rozbudziło się powoli to nabożeństwo, które do dziś dnia się zachowuje”.

W następnych latach rozkwitło ono bardzo i obraz uznano za łaskawy, a odpust zupełny w dzień św. Walentego (14 lutego) był wtedy udzielany na 7 lat. Rozszerzał się kult św. Walentego, który pod koniec XVIII wieku był obok św. Małgorzaty drugim przybrany patronem kościoła. Ta wielka cześć oddawana przez parafian Miłobądzu św. Walentemu, przyniosła im "odpust zupełny po wsze czasy", jakiego udzielił w 1802 r. papież Pius VII.

54°08'10"N 18°43'20"E | na mapie:D



Skowarcz Muzeum Miodu

Muzeum otwarto w 2006 roku w budynku wiejskiej świetlicy. Zabytkowe eksponaty (m.in. maszyna do odwirowywania miodu, ule w formie kościółka, wiatrak czy domu podcieniowego) zostały przekazane placówce przez okolicznych pszczelarzy.

54°11'05"N 18°40'39"E | na mapie:E



Różyny Kościół św. Wawrzyńca

Barokowy kościół o konstrukcji szachulcowej został zbudowany około 1746 r. przez oliwskich cystersów na

pozostałościach fundamentów gotyckiej świątyni. W ścianie kościoła tkwi kula armatnia z utarczki, która miała tutaj miejsce w 1813 r., za czasów wojen napoleońskich. W wyposażeniu kościoła uwagę zwraca pochodzący z 1746 r. ołtarz św. Wawrzyńca. W ołtarzu znajdują się dwa olejne obrazy. Pierwszy to męczeństwo św. Wawrzyńca, a drugi prezentujący św. Barbarę. Znajdują się na nim również figury m.in. św. Mikołaja, św. Wawrzyńca, św. Franciszka Salezego i prawdopodobnie Ojca Iwo Rowedera – fundatora kościoła.

54°12'07"N 18°39'57"E | na mapie:F



Pruszcz Gdański Kościół Podwyższenia Krzyża Świętego z 1367 r.

Jest to gotycka bazylika ceglana, złożona z prezbiterium, trójnawowego korpusu i czterobocznej wieży. Warto zobaczyć wnętrze świątyni, które kryje - obok gwiaździstego sklepienia - także bogate, rzeźbione z drewna i polichromowane wyposażenie, m.in. renesansową ambonę z 1578 r., galerię i barokowy prospekt organowy. Przed kościołem znajduje się brama cmentarna wzniesiona w 1648 r.

54°15'26"N 18°38'02"E | na mapie:G



Zdjęcia dodane przez (w kolejności): fot. mamutas, ,
piotrekt345, dasiub, dasiub, WWAT, Betix

Trasa dodana przez:

449D7D21B7B98FD3AB35AEBEA0FD268B

Przewodnik wygenerowany w serwisie
www.polskaniezwykla.pl. Wszystkie prawa zastrzeżone.
Żadna część ani całość Mini przewodnika nie może być
reprodukowana ani przetwarzana w sposób elektroniczny,
mechaniczny, fotograficzny i inny; nie może być użyta do
innej publikacji oraz przechowywana w jakiegokolwiek bazie
danych bez pisemnej zgody Administratora serwisu.
Copyright © 2007 Polska Niezwykła

Wygenerowano:

poniedziałek 22 lipca 2024 17:39:35

miniprzewodnik

